

新竹縣華山國中 110 學年度推動藝術與人文深耕教學計畫成果報告

－「傳承音韻在華山」

壹、計畫理念

一、緣起：青春舞曲饗宴

新竹縣華山國中是一所偏遠地區學校，自然環境優美且在黃昏不時能觀察蝙蝠在天空飛翔，也時有學生照顧蝙蝠寶寶的身影，因此將蝙蝠的自然生態做為學校的發展主軸，孩子們也個個成為了「蝠華少年」，所謂「蝠華」是我們華山孩子在求學生涯中追求五感－參與感、榮譽感、幸福感、認同感以及成就感的青春時期。

二、目標：傳承音韻在華山

華山合唱團、直笛團成立於 107 學年度，為了培養孩子們有帶得走的能力，並讓弱勢學童也能有突出的表現，使用「拔尖扶弱」的原則，進而成立的兩個和諧且美妙的團隊。我們華山合唱團、直笛團，以縣級音樂比賽為目標，並期望能到鄰近社區、鄉鎮甚至是申請公開的表演活動，讓原本不可能站上舞台的偏鄉學童也能有一個明確的光點，並堅定、堅持、堅毅的走向。讓小小的音樂種子在每個孩子的成長歷程裡持續發芽及孕育。

三、目的：蘊含五感之蝠華少年

華山合唱團、直笛團各約 30 位學生所組成，完全屬於偏鄉家庭並在其中含括了原住民、新住民子女以及中低、低收入戶等不同方面的弱勢族群。但是全校的孩子不因生活在落後地區就自卑，不因資源不足就怯弱，他們在任何活動之中的表現，都展現著無與倫比的自信；在學習之中，也比市區學校的孩童還要來的活潑，參與度高並給予著老師們滿滿的正能量回饋，是我們華山國中全體教職員工眼中的寶物、心中的寶貝。

貳、執行過程與成果

夢可以大，但不可以不切實際，所以他們一步一腳印。他們自動自發的考慮過自己的優勢及劣勢，因此期望能夠使用最原始的能力--聲音來感動自己與他人，這是一種青春的表徵，能夠自覺、能夠自主並能夠自我實現，他們吟唱著並吹奏著活潑幽雅的曲調，就像是一場宴會一般，他們想要把音樂的感染力以及他們的青春活力投射在各種的表現之中，而能夠使得聽者能夠徜徉在一片綠意盎然的廣闊當中，當然，我們的孩子也不是沒有目標的，他們期望自己能夠在縣級甚至是全國級的音樂比賽之中嶄露頭角，更期許自己能夠有一個舞台，大家一起在那台上發光發熱。而他們努力了，並有了初步的成果，著實令人感動。

※執行過程與成果照片

	
合唱老師透過動作練習發聲技巧	直笛老師指導學生基本吹奏方式



老師個別加強指導學生視譜



參加縣級比賽



學生運舌練習



低音笛分部練習



校慶等重大活動，音樂社團是活招牌



即使課程結束，積極尋找表現的機會

叁、省思與回饋

為了讓這群不被現實所擊敗的孩童們能夠在自己所展現出來的歌聲當中享受，輕飄飄地像是在雲端之中漫步遨遊那樣，以下是我們所計畫達成的追夢目標：

1. 強化團隊：增進個人的視譜以及演唱、吹奏實力，為團體貢獻心力。
2. 獲得榮耀：參加縣級音樂競賽並得到名次，目標前進全國級比賽。
3. 滿堂喝采：在一個有著許多觀眾的舞台進行演出，獲掌聲以及歡呼聲。

根據前項所設定的夢想藍圖，我們各個項目的執行計畫如下：

1. 強化團隊：

我們聘請有經驗的教師來進行訓練，但雖然說是訓練，其實只是讓學生把他們自己從未感受到的潛能給激發出來而已，我們訓練基本體能，讓學生可以有著充足的肺活量和體力，長時間的練習而不會疲累；我們訓練基本發聲及吹奏能力，技巧需要矯正，音準需要細心治療，我們每個學生都唱歌或吹奏直笛，因為在老師與學校的堅持下，而讓各式各樣的學生能夠放膽地秀出來，就是一個莫大的成就；我們訓練默契與膽量，自己當然也要能夠獨當一面，藉由各式各樣的磨練，讓彼此的默契提升並且不定時地進行個人展演，讓每個人都是獨一無二的演唱者或演奏者。因此，我們的團隊能夠壯大，能夠有著不錯的表現，絕對是我們穩紮穩打的訓練而導致的。

2. 獲得榮耀：

一個團隊非常需要外界的肯定的，除了自己環境周遭的親人、學校師長以及同儕之外，能夠快速獲得他人認同的方法就是參加相關的競賽。而我們的規劃，在短期的參加目標就是獲得縣賽優等甚至是特優的殊榮並朝向更遠大的全國級比賽邁進，而參加比賽除了增進學生的勇氣之外，也能夠在出外競賽過後與他人進行交流而得到更多難能可貴的經驗。

3. 滿堂喝采：

我們期望在縣級或全國級比賽能夠有優異表現之後，能夠將我們精湛的表演呈現給更多的觀眾們看，因此我們會積極地與鄰近的社區聯絡，在不同的地區活動之中，像是水果節、藝術季等不同由各鄉鎮社區所舉辦的大型活動之中進行展演，或是新竹高鐵的快閃表演，讓更多的民眾能夠知道我們華山合唱團與直笛團，並透過客家歌謠或輕快的曲目拉近與民眾的

距離，分享一段美妙的音樂旅行。期使華山國中合唱團及直笛團繼續能在藝術領域中扎根並與在地客家文化結合傳承在地音樂。

肆、師生滿意度活動滿意度評量表

滿意度 項目	問卷填答：73 人數(60 位學生+13 位老師)					
	很滿意 A	滿意 B	尚可 C	待改進 D	小計 E (E=A+B+C+D)	滿意度百分比 (A+B) /E× 100%
活動主題	52	21	0	0	73	100%
活動內容	42	31	0	0	73	100%
活動講座	57	16	0	0	73	100%
時間安排	48	15	0	0	73	100%
場地設備	43	15	15	0	73	100%
實質效益	49	20	4	0	73	100%
整體總滿意度： 96 % 回饋意見： 謝謝學校主任、老師的付出，陪著我們一次又一次的練習 第一次站上舞台超級緊張的，我的心臟都快從嘴裡跳出來，還好上台前主任一直鼓勵我們，再加上平常練習超過 100 次，把平常練習的盡力表現出來就好。 音準不準、五音不全、客語發音不標準…謝謝老師、主任陪著我們一次又一次的練習，這有一個好處就是“我的唱歌好像進步了”。 雖然參加音樂社團有一點是被強迫的，但經過兩年的練習，國三比完賽後，我開始有些想念可以唱歌吹笛子的時光。						

伍、學校成果網址：<http://www.hwjh.hcc.edu.tw/p/405-1025-259578,c3402.php?Lang=zh-tw>